

# Canto de Ossanha

violino solo

Baden Powell/Vinícius de Moraes

arr: Guilherme Pimenta

intro (lento-livre)

Violin

Vln.

Vln.

Vln.

Vln.

Vln.

Vln.

Vln.

0 4

3 3 3 3

III

5

7

V

3 0 0

1 0

p

pont.

1 0

3 0

ord.

4 0 4 0 4 0

Vln. 22

Vln. 28

Vln. 33

Vln. 38

Vln. 44

Vln. 49

Vln. 56

Vln. 63

Vln. 68

Vln. 73

Vln. 78

Vln. 83

Vln. 88

Vln. 93

Vln. 98

Vln. 102

Vln. 106

Vln. 111

116 Vln.  $\phi$

120 Vln.

125 Vln.

129 Vln.

133 Vln.

137 Vln.

141 Vln. V III

146 Vln. 4

151 Vln.

155

Vln.

1. 2.  $\Theta$

D.S. al Coda

160

Vln.

165

Vln.

4 0 0 4 0 4

170

Vln.

lento

V tr tr 2 2 0